BREVE HISTORIA DE LA MENTE

LA HISTORIA PODRÍA SER ALGO ASÍ

Francisco Díaz

BREVE HISTORIA DE LA MENTE

LA MENTE ABANDONA EL CEREBRO

La historia podría ser algo así: partamos de la premisa de que, en un momento de estrés, la mente se expande fuera del cerebro. El espacio al que se habría expandido aún está por determinar. Esta expansión nos conduciría , a una prolongación simbólica del instinto.

UNA REALIDAD SIMBÓLICA APARECE DENTRO DE LA MENTE (EL FUTURO "OTRO")

Esta primera mente ya posee un yo rudimentario y una imagen del mundo que habita. Esa primera imagen del mundo, situada frente al individuo como un espejo, sería la naturaleza. Podemos imaginar que la expansión de la mente más allá del cerebro trajo consigo la aparición de una representación simbólica de la realidad.

A esta representación simbólica de la realidad aun no lo llamamos el "otro" pero en este primer momento ocupa su espacio

LA PRIMERA IMAGEN SIMBÓLICA DE LA REALIDAD ES LA NATURALEZA

Esta imagen simbólica seria la Madre Naturaleza y estaría habitado por plantas, animales y seres humanos, todos integrados en un mismo orden. Podemos encontrar rastros de esta visión de la realidad en la cosmovisión atribuida a Marcos, el llamado Niño Salvaje de Sierra Morena, así como en manifestaciones culturales más antiguas, como Altamira y Göbekli Tepe.

UN YO VIOLENTO: ¿EL DILUVIO?

En algún momento entre Altamira y Gilgamesh aparece una nueva imagen del yo: un yo individualista y violento que va a terminar por producir un cambio en la psique.

UN CAMBIO: EL GRUPO SOCIAL APARECE COMO CONTRAPESO A LA AUTOIMAGEN

En este contexto, el hombre comienza a presentarse ante el hombre como el animal más peligroso para el hombre. Esta figura amenazante estaría simbolizada por el primer Gilgamesh, descrito como dos tercios divino y un tercio humano. Es entonces cuando se produciría una transformación en la estructura mental: aparece un nuevo «otro» una nueva realidad bajo la forma de Enkidu, representante del yo social.

Para comprender mejor esta idea, podemos concebir al "otro" como un espejo donde reside aquel que nos dio significado e imagen de la realidad, o la realidad misma.

¿DÓNDE ESTAMOS HOY?

Tras este último cambio, la violencia del individuo parece haberse transformado en violencia del grupo. Lo que antes se expresaba entre individuos ahora se manifiesta entre comunidades, naciones e identidades colectivas.

POSTDATA

Tal vez bastaría con que, desde el nacimiento, la imagen que la madre transmite a su hijo fuese una imagen de paz. ¿Qué es lo que lo impide?